

Donald Roolm\*

# WildCat & Co

Libertäre Comics



trafik

TRAFIK 33: DONALD ROOUM - WildCat & Co

ISBN 3-9802128-7-4 / ISSN 0177-1361

**WildCat & Co**

Libertäre Comics

erfunden und gezeichnet von Donald Rooum

übersetzt und bearbeitet von Peter Peterson

und Rita Wunderlich

herausgegeben von Peter Peterson

© Alle englischen Rechte bei Donald Rooum 1990

© Alle deutschen Rechte bei Peter Peterson 1990

Layout: TRAFIK - Mülheim

Repro: ALDGATE PRESS - London

Druck: GEGENDRUCK - Essen

Peter Peterson - TRAFIK

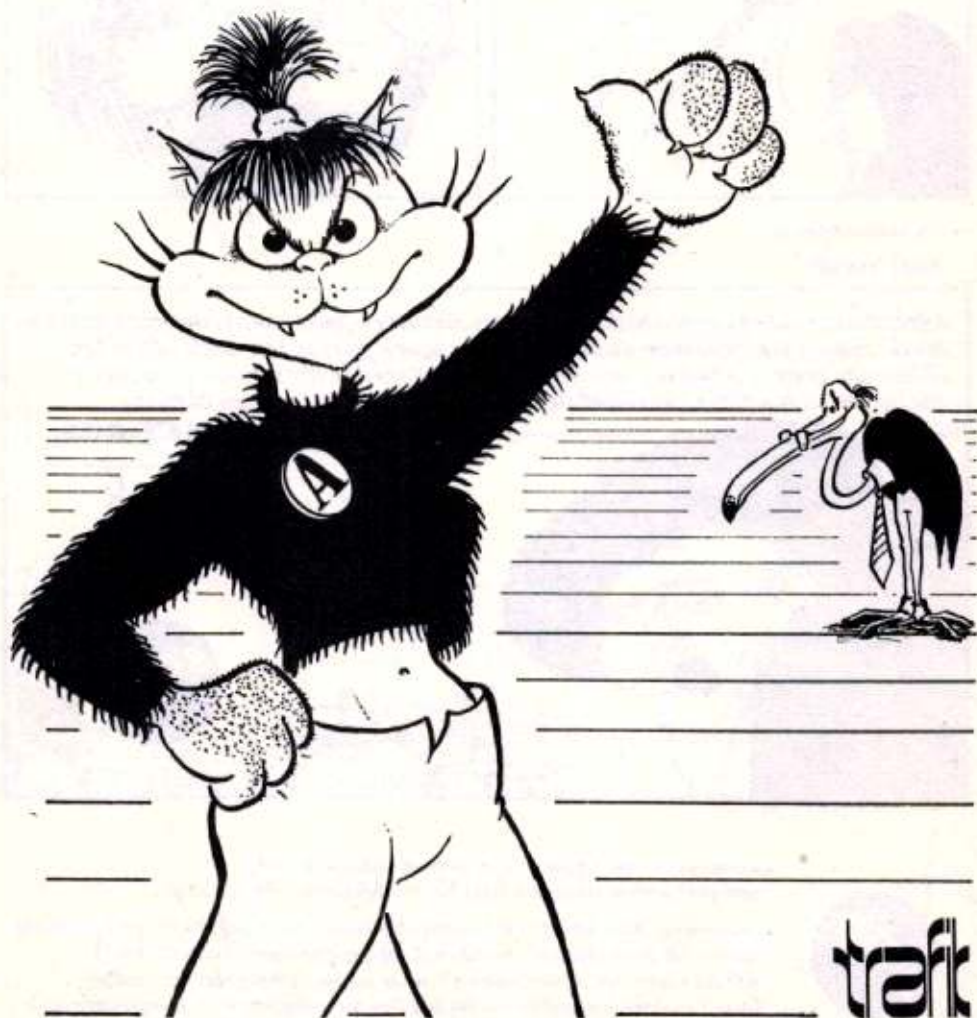
Siedinger Straße 1, A-2631 Sieding

Eduardstraße 40, D-4330 Mülheim 1

**Donald Roolm\***

# **WildCat & Co**

**Libertäre Comics**



**trafik**



## Einige der Charaktere, die im WILDCAT Comic auftreten

EIN TYP ANARCHIST

### Der unabhängige Egghead<sup>1</sup>

Der Anarchismus ist eine intellektuell  
angesehene Theorie, die auf dem Prinzip  
beruht, daß das Ziel der Gesellschaft  
darin besteht, das Maß an  
individueller Freiheit zu erweitern.



EIN ANDERER TYP VON ANARCHIST

### Die wütende Pussycat



EIN ERFUNDENER TYP

### Karl Yundt<sup>2</sup>

*Ich habe immer von einer Gruppe von Männern geträumt, die, entschlossen,  
**alle Skrupel hinter sich zu lassen, stark genug ist, sich offen als  
Zerstörer zu bekennen. Kein Erbarmen für irgendetwas, auch  
nicht für sich selbst, den Tod dem Guten geweiht, und das alles im  
Dienste des sozialen Chaos.***



ANMERKUNG 1: Der Egghead tritt in einer Nebenrolle auf,  
weil ein Cartoon nicht der Platz für intellektuellen Anstand ist.

ANMERKUNG 2: Karl Yundt trat bislang überhaupt nicht auf, weil seine Haltung  
nichts mit Anarchismus zu tun hat, abgesehen von seinem Einfluß  
auf die Ideen des "Anarchismus" unter schlecht informierten Leuten.  
(Als Charakter übernahm ich ihn aus *Der Geheimagent* von Joseph Conrad.)











Aber wir können es uns nicht leisten zu warten, bis sich die Leute zur Wehr setzen. Das Problem ist zu dringlich.



Um die Atomwaffen loszuwerden bevor es zu spät ist, müssen wir mit der Regierung verhandeln.

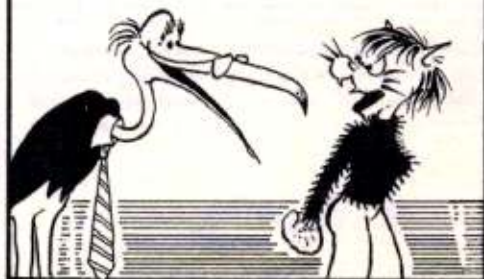


Noch weniger könnten wir gar nicht zustimmen !!!



Stimmt nicht, Pussy. Es gibt weit mehr Leute, mit denen wir noch weniger übereinstimmen.

Mit wem, zum Beispiel ???



Mit ihm, zum Beispiel.

Um der Vernunft willen braucht dieses Land seine eigene unabhängige nukleare Abschreckung mit der Möglichkeit zum Erstschlag.



Der zählt nichts. Der ist schon seit Jahren tot.













Jetzt wollen wir mal  
Telepathie ausprobieren.  
Laß dich überraschen.

Ich weiß nicht,  
was du im  
Sinn hast.

Wissenschaftliche  
Zweifel haben  
noch nie etwas von  
Wert hervorgebracht.

Diese Hypothese  
widerspricht den  
Fakten.



Warum gibt es  
keine Wissenschaft,  
die Freiheit steuert ??

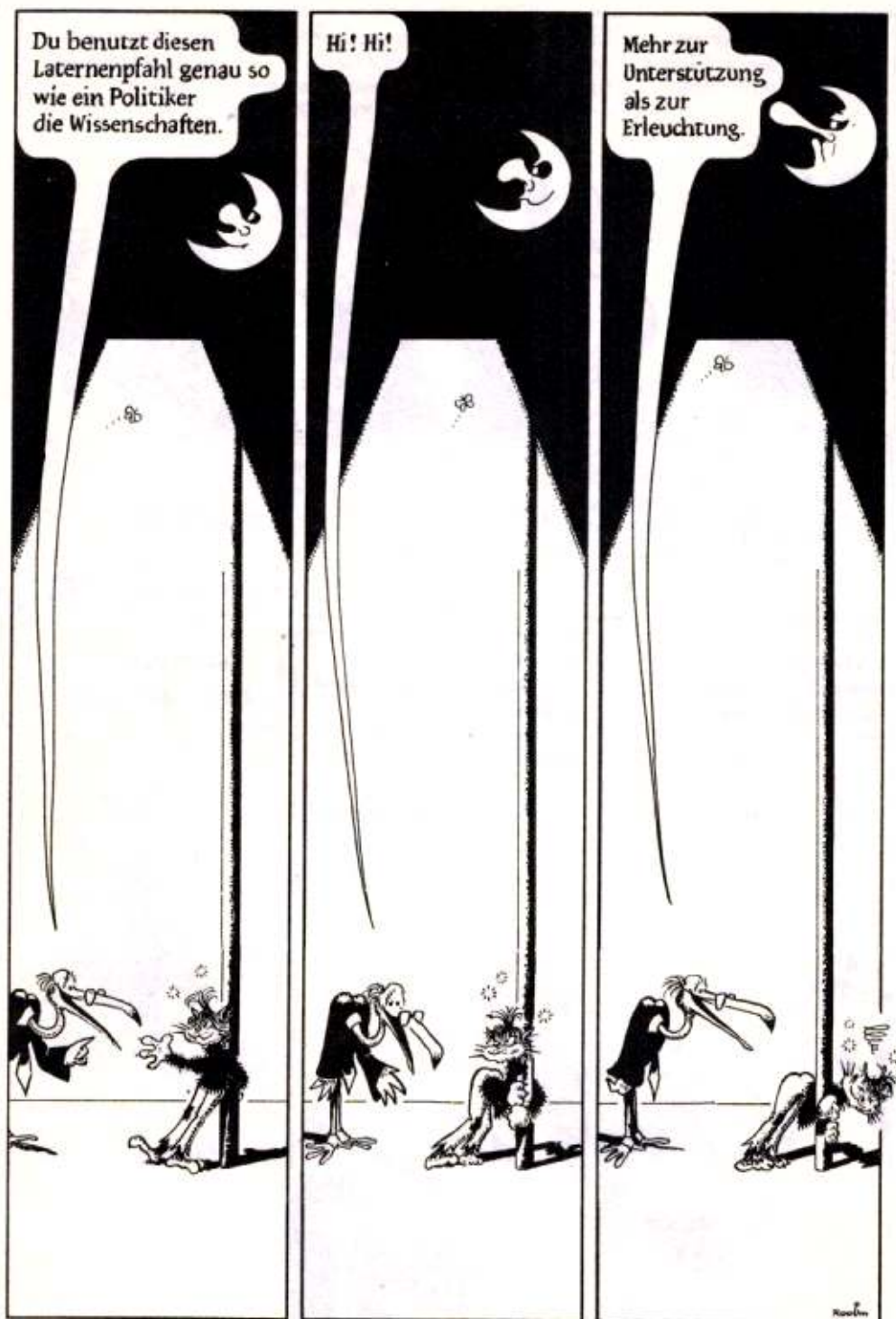
Weil sich  
Freiheit nicht  
steuern läßt.

Warum lehnt du  
unorthodoxe Theorien so ab??  
Es gibt eine uralte  
Verbindung zwischen  
Anarchismus und Esoterik.

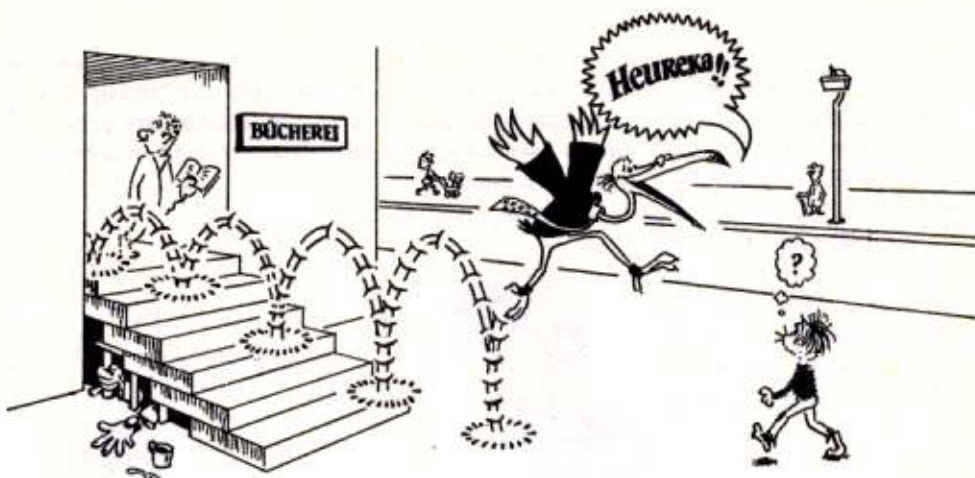
Ja. Aber keine  
**notwendige**  
Verbindung.

Welch eine  
Erleichterung!!









Gelegentlich stolpert man über eine Tatsache, die zwar immer noch für wahr gehalten wird, aber dennoch geschichtlich nicht zutrifft.

*Was hast du also entdeckt??*



Du erinnerst dich, daß sich Bakunin und Marx am 3. November 1864 in Bakunins Wohnung in Orsett Terrace trafen?

*Vor meiner Zeit, aber ich glaub's dir.*



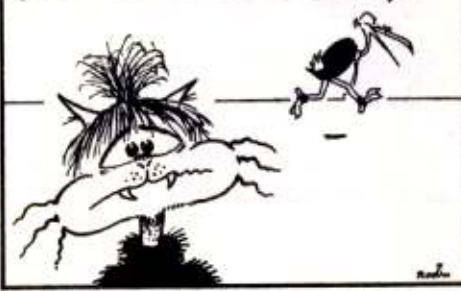
Es wurde immer angenommen, daß Bakunin damals Stiefel der Größe 10 trug. Aber im Bestellbuch der Schustergilde dieses Jahres steht, daß sie Größe 9 hatten!!

*Ah... Gut gemacht, Genosse.*



Zweieinviertel Meilen, zweieinviertel Meilen, zweieinviertel Meilen weiter. In den Höllenschlund ritten die Fünfhundertneunundachtzig.

*-Angriff der Light Brigade von Tennyson, historisch exakte Version von Roy Hattersley.*



Anarchisten deiner Sorte  
sind alle so schlau,  
tun aber nichts !!

Ist nicht wahr.  
Aber solche  
deiner Art  
scheinen meist  
nur Aktivisten  
ohne Verstand  
zu sein.



Ihr alle seid doch zu  
feige etwas zu tun,  
das die Gesellschaft  
wirklich verändert.

Wohingegen ihr nur begierig  
seid, die Gesellschaft mit  
allen Mitteln zu verändern ...



...aber grundsätzlich  
zu Mitteln unfähig  
seid, die Verstand  
benötigen .....



..... und verdammt  
gleichgültig  
bezüglich eurer  
Zielscheiben !!







Na, ist das nicht ein Stück praktischer Aktion für die anarchistische Revolution??

Ich muß gestehen, es ist Aktion, aber sie ist nicht zweckmäßig. Sie ist kontraproduktiv.



Das Erste, was wir für die Revolution hier und heute tun müssen, ist, die Leute zu überzeugen, daß es in der Gesellschaft keinen Zwang geben sollte.

OK. Wird gemacht.



Hey, gnädige Frau!! In der Gesellschaft sollte es keinen Zwang geben.

Ich bin überzeugt! Ich bin überzeugt! In der Gesellschaft sollte es keinen Zwang geben.

und zuvor haben wir uns klar zu machen, was "Zwang" bedeutet.

SEUFZ!



Das gleiche kleine Argument überzeugt die  
Leute auch vom Christentum, Islam, Marxismus,  
und von der Weisheit, nicht zu fragen "Was  
kann mein Land für mich tun?" sondern  
"Was kann ich für mein Land tun?"



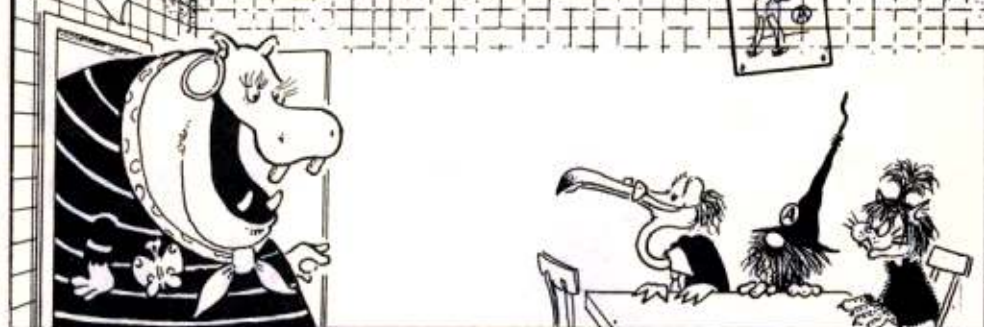




Ich wünschte,  
ihr Leute  
wäret weniger  
konspirativ.

All die Jahre  
dachte ich, ich wäre  
der einzige Anarchist  
in dieser Gegend.

Und fast die ganze Zeit  
über traf sich die  
anarchistische Gruppe  
ganz in meiner Nähe.



Wo wohnst du denn ??



Direkt über euch.











**WILDCAT**

Ohne Bosse,  
wie soll das  
dann laufen?

Viele  
Dinge  
laufen  
ohne  
Bosse.

Leute, die Woche um Woche arbeiten,  
um ihren Lebensunterhalt zu verdienen,  
arbeiten häufig an jedem Wochenende  
in ihren Gärten, machen irgendwelche Dinge  
oder organisieren Clubs wie diesen. Nicht,  
weil es ihnen befohlen wurde, sondern weil  
sie es gern tun oder es sie stolz macht.

Und auch die Arbeit  
für einen Boss ist  
nicht immer erzwungen.  
Die Leute suchen  
durch ihren Job nach  
Erfüllung ebenso wie  
ihren Unterhalt.

In einer Sklaven-Gesellschaft geht  
alles nur unter Zwang.  
Wo die Leute eine gewisse Wahl  
haben, wird einiges freiwillig getan.  
In einer völlig freien Gesellschaft  
könnte alles auf freiwilliger Basis  
funktionieren.



Wirklich alles? Wer würde denn  
die Abwasserkanäle reinigen?



Warum lachst Du ?? Das ist eine ernste Frage.



Ich bin ein Kanalarbeiter. Auf einer Bau-  
stelle würde ich mehr verdienen, aber ich  
mag die Kanäle. Es ist eine verantwortungsvolle,  
nicht zu anstrengende Tätigkeit und  
wir sind ein prima Team.



Aber angenommen keiner  
würde den Job machen wollen,  
wie würden in eurer anarchistischen  
Gesellschaft dann die Kanäle  
gereinigt werden ??



Nun, nur um  
Möglichkeiten  
zu diskutieren.

wenn Du eine Arbeit machst,  
die sonst keiner tun will,  
könntest Du zum Volkshelden  
erklärt werden, so daß manche  
es vielleicht des Ruhmes  
wegen tun werden.  
Oder möglicherweise ...



Mann oh Mann!  
Hört euch das an!  
In der anarchistischen  
Gesellschaft  
ist das ganze  
Abwasser dann  
ruhmreich !!



Das ist doch  
gar nicht was  
er gesagt hat.  
Dummkopf !!  
Wasch' dir mal  
die Ohren !!!



Wer bist Du  
überhaupt,  
der mich  
Dummkopf  
nennt ??  
Du bist der  
Dummkopf!



Es ist richtig ange-  
sehen hier jemanden  
zu treffen, der sich  
lieber streitet als an  
einer langweiligen  
formalen Diskussion  
teilzunehmen.

Äh, laßt mich  
das nochmal  
klarstellen,

Wenn Ihr fragt wie dieses oder  
jenes ohne Bosse laufen kann,  
antworte ich nur um zu zeigen,  
daß es keine Bosse braucht.



Wir entwerfen keine neue  
Gesellschaft, weil freie  
Leute ihren Lebensstil  
selbstständig verwirklichen.



Meine Frage ist,  
wie oft schneiden sich  
die Leute in einer  
anarchistischen  
Gesellschaft die  
Zehennägel?





WILDCAT

Anarchisten sind sich in nichts einig außer in ihrem Kampf gegen die Bosse. Wir können kein Manifest im Namen der ganzen Bewegung schreiben.



Richtig, aber was können diese Sonnenberg von Manifesten verstehen, die alle anständigen Menschen lesen?



Du meinst, man kann eine solche Sammlung herausgeben. Wir können das nicht. Wir haben keine Zeit.



Doch, wir können!!! Ich habe genug Zeit! Ich kann zu den langweiligen Klatschpartys erkranken. So, du warst schon krank, die Partei Masseng wird ihre Manifeste gedruckt sehen wollen.

Dann mal los.



Meines ist östgotisch geschrieben. Bitte übersetzen.

Ich bin der einzig wahre Anarchist. Ich lasse es als mich Buch einschließen.

Meines ist in Rätseln geschrieben. Bitte behandel es als Sonnenschirm.

Diese Skizze meiner Studie über "Die Weitschweifigkeit als Beweis der Gelehrsamkeit" ist aufs äußerste komprimiert und folglich um das 17fache länger als gewünscht, dennoch bin ich bereit, zusätzliche Kürzungen hinzunehmen, sollte Ihr solche drastischen Maßnahmen als absolut unabdingbar betrachten, und für Inhaltsangabe der vorhergehenden Aussage, diese Skizze meiner Studie ist aufs äußerste u.s.w.

MEINES HAT KEINE ZEICHENSETZUNG, DA ICH KEIN LITERAT BIN. BITTE MACHT IHR DAS.

MEINES HAT KEINE ZEICHENSETZUNG, WEIL ICH EINFILITERAT BIN. BITTE LASST ES SO.

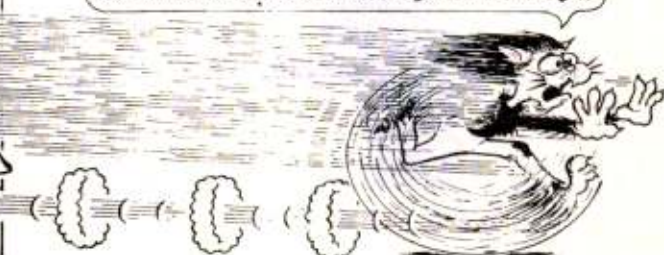
Ich bin zu mächtig, um mich über Druckformen zu ärgern.



Hier kommt, was Du gewünscht hast. Ich helfe Dir natürlich.



Darum und viel Glück, Genosse! Ich habe dringend etwas zu erledigen.



Wir sind stolz  
auf unsere Armut!

Sprich von dir.

Deine Armut mag eine Errungenschaft sein.  
Meine ist eine Zufälligkeit des Lebens.



Reinhold



Die Armen sind die Letzte,  
die durch eine Veränderung  
hin zu wirtschaftlicher  
Gleichheit gewinnen  
werden.

Oh, ich schätze, die Reichen  
werden auch besser dran sein.  
Sie hätten nämlich nicht  
mehr das Problem, die Armen  
in Schach halten zu müssen.

Willst du damit  
sagen, die Reichen  
sien jetzt genauso  
übel dran wie  
die Armen??

Natürlich nicht.  
Solange die  
Gesellschaft  
ungerecht  
bleibt, möchte  
ich aber lieber  
reich sein.



Warum?? Glaubst du, reich zu sein  
mache dich weniger unglücklich??

Nein. Aber es würde mein Unglück  
erträglicher machen.







**Du bist kein Anarchist !!!  
Du bist nur ein Verfechter einer  
Regierung durch Gewerkschaften.**

**Deine unartikulierten Gesten  
lassen den Anarchismus geistlos  
erscheinen, was er in deinem Fall  
ja auch ist !!!**



**Kommt, kommt, Genossen. Wir  
sollten den Feind und nicht  
einander bekämpfen.**



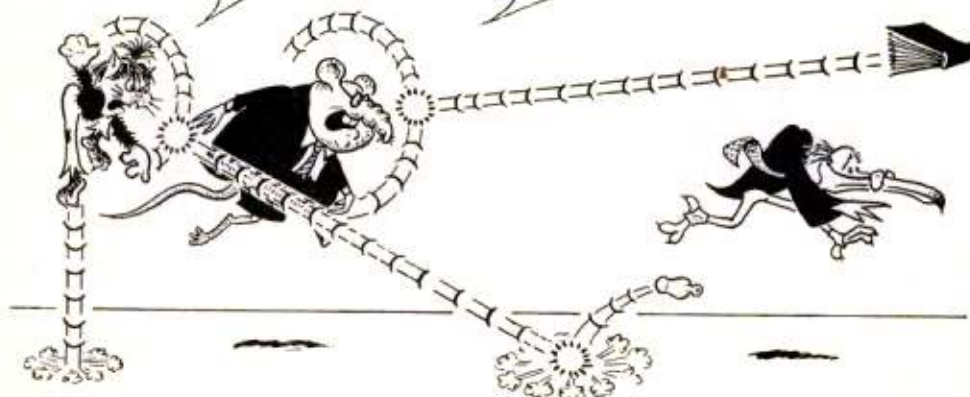
**DU BIST EIN  
LIBERALER !!**

**"liberal li/be/ral (lat);  
vorurteilslos; freiheitlich,  
nach Freiheit strebend, frei-  
sinnig; veralt. für: hochherzig;  
großzügig." Danke Genossen!!**



**Du bist ja nur zu feige zum Kämpfen!!**

**Und bist oft anderer Meinung als ich !!**





*Kümmere dich nicht, Genosse.  
Mit diesen Anarchisten ist es immer  
das Gleiche. Gib ihnen etwas Macht und...*



*Er meint doch nur, einen Komplex kompensieren  
zu müssen. Er sagt, daß du lügst, weil er selbst  
ein notorischer Lügner ist.*



*Er sagt, daß du zu unrecht behauptest, ein  
Experte für die anarchistische Geschichte zu sein,  
weil er selbst gern ein Experte wäre, aber sein  
Gedächtnis dazu nicht ausreicht.*



*Er beschuldigt dich, für das K14 zu arbeiten ...*



*Hey !! Was ist, wenn er vom K14 bezahlt wird, um  
die anarchistische Bewegung zu sabotieren ???!!*

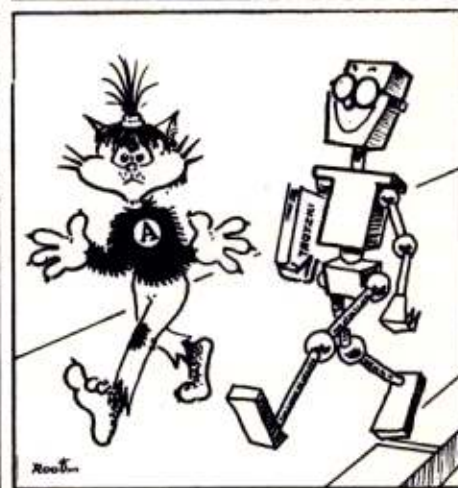
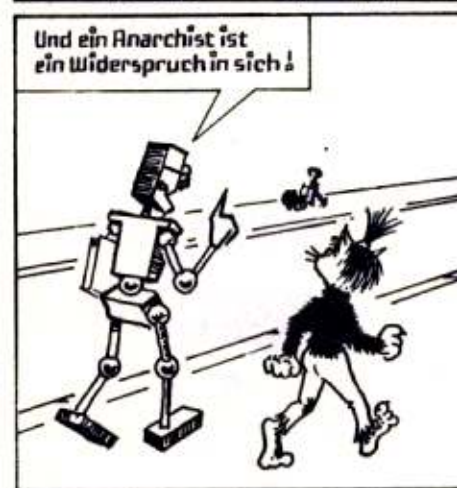
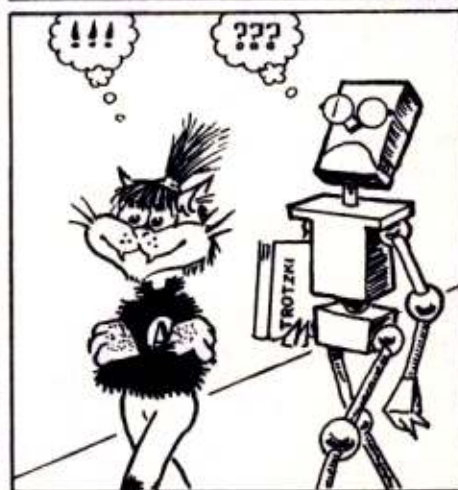
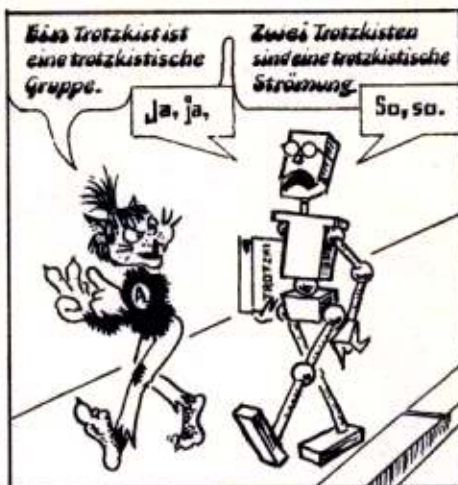


**Able Verleumdung!!!  
Ich tu's umsonst !!!**









Freunde! Werdet ihr von Zweifel geplagt? Die Bibel sagt euch, wie Zweifel zu überwinden sind.



Wir wissen, daß die Bibel unfehlbar ist. Die Bibel sagt, die Bibel sei wahr. Wenn uns eine unfehlbare Quelle sagt, daß etwas wahr ist, dann wissen wir, daß es wahr sein **muß**.



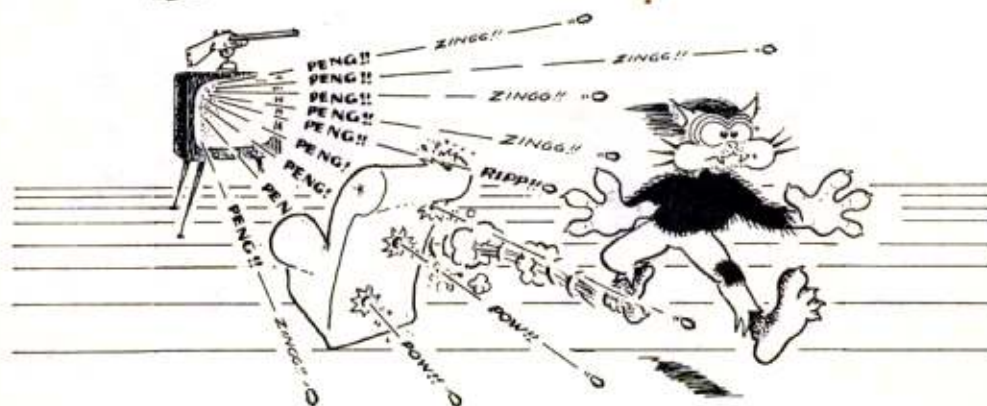
Seid überzeugt: von einem so verbreiteten Argument und es wird kein Argument geben, das euch vom Gegenteil überzeugt.

Zweifel haben niemals irgendjemandem geschadet. Wenn wir widerstehen müssen, ist der Gewißheit.



Freunde! Die Bibel sagt, daß ihr das unveräußerliche Recht habt, Waffen zu tragen, und

diesen ungläubigen Atheisten zu erschießen.





Ein allwissendes Wesen  
würde wissen, wenn  
jemand zu leiden hätte.

Ein allmächtiges Wesen  
wäre fähig, jeden  
vor Leid zu bewahren.

Angenommen, A kann B vor Leid bewahren,  
und A liebt B,  
dann wird A B vor Leid bewahren.

Das ist Teil  
unseres Verständnisses von "Liebe".



Leute leiden. Wir erleiden Katastrophen.



Daraus folgt: wenn es ein allwissendes und  
allmächtiges Wesen gibt, dann liebt er, sie,  
oder es uns nicht.



**Gotteslästerung !!!**  
Fluch über euch, Kerker  
für drei Monate, ins Fege-  
feuer mit euch und dann  
hinunter in die Hölle dafür,  
daß ihr an Gottes Liebe zweifelt.



Entschuldige Pussy.  
Das ist hier ein  
Nichtraucher KEUCH abteil.

Du schränkst meine Freiheit ein,  
deine Luft zu vergiften !!





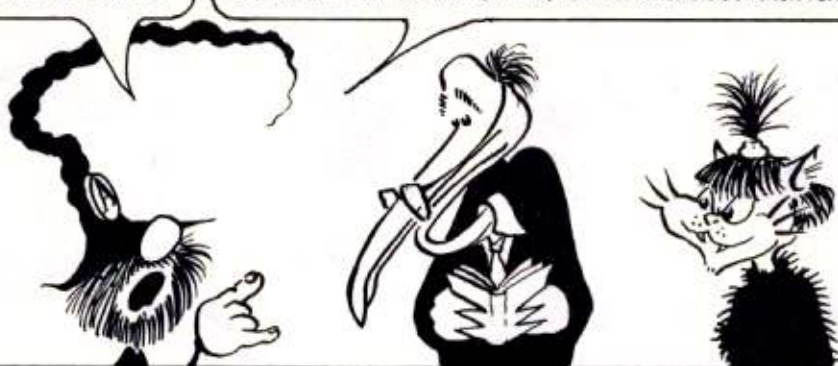






Warum zeigt man  
in Cartoons nicht  
die positive Seite  
des Anarchismus?

Warum zeigt man nicht, wie die gegenwärtige Gesellschaft  
hauptsächlich durch freiwillige Organisation funktioniert,  
so daß die Befreiung von Herrschaft gar kein völliger Wandel wäre,  
sondern mehr so wie das Abschütteln eines schädlichen Parasiten?



Nun, ein Cartoon ist bildhaft,  
während du ein verbales  
Argument vorbringst.

Um es in einem Cartoon zu zeigen, müßte man  
eine Bande von Quasselköpfen zeichnen und  
all die Argumente in Sprechblasen schreiben.



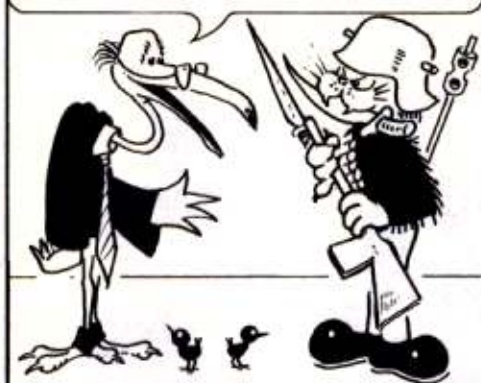
Du könntest verrückte Köpfe zeichnen.

Richtig. Und du könntest zur Abwechslung  
ein paar Kinnhaken einfügen.



Reulen

Wie kann jemand, der wie du bis an die Zähne bewaffnet ist, sich als "Friedenssichernde Kraft" bezeichnen??



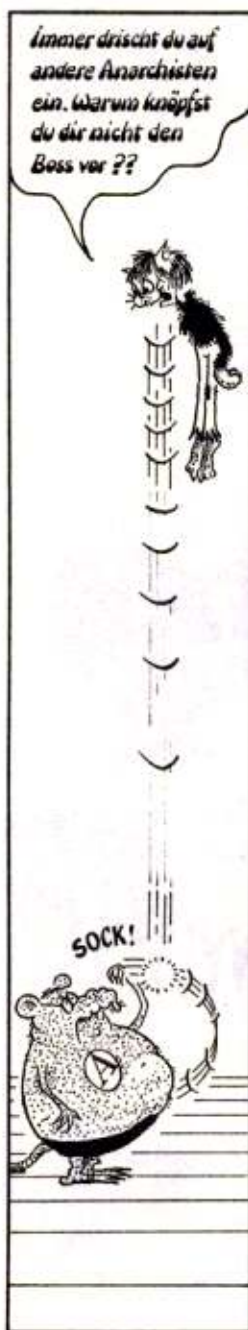
Kein Problem...



Revierstreitigkeiten zwischen kleinen Vögeln sind schon oft von einer Katze geschlichtet worden.











Man könnte doch sagen, daß, wenn niemand Eigentum besäße, es auch kein Verbrechen gegen das Eigentum geben könnte.

Aber dann bräuchten wir immer noch den Staat, um uns vor der Gewalt gegen Personen zu schützen.



Das ist doch wohl verrückt! Gewalt gegen Personen wird zumeist von Staaten ausgeübt. Gerade in Zeiten des "Weißfiedens" sterben mehr Leute im Krieg als durch Mord.

Wie kommst du darauf, daß Staaten Krieg führen?



Wie ich darauf komme ...?!!??  
Es macht wohl keinen Sinn mehr, diese Diskussion fortzusetzen!  
Als Polizist mußt du ja für den Staat sprechen.



Ich nicht, Pussy.  
Ich spreche für Gott.



In den Vereinigten Staaten  
ist die Redefreiheit größer  
als in jedem anderen Land.

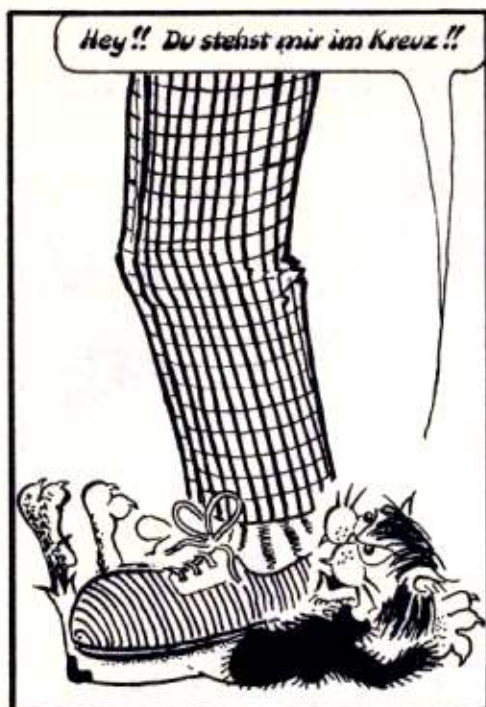
Darf ich etwas sagen??



Natürlich nicht.  
Wir fördern nicht  
die Redefreiheit  
anderswo.







**Alle Macht der Räten!**  
LANGER UND LAUTER APPLAUS

**SCHMEICHLERISCHE BEIFALLSRUFE**  
... und auch der Präsident.  
**LANGE UND LAUTE SCHMEICHELEI.**





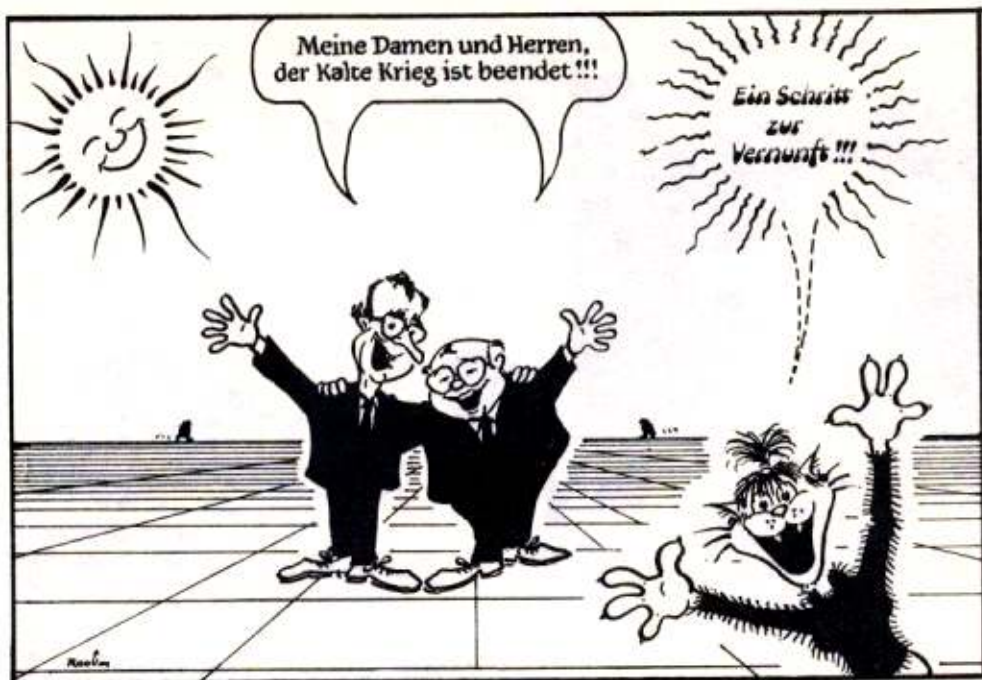
Warum ist denn ihre Zunge so verknotet?



Ich erkläre gerade, wie  
die Nachrüstung das  
Kriegsrisiko verringert.







Dem Präsidenten muß das Verdienst  
angerechnet werden, den Krieg  
beendet zu haben.



*Nä klar!! Nachdem er ihn  
angezettelt und bis zu  
seiner Niederlage  
weitergeführt hatte !!!*

Er hatte keine  
Möglichkeit,  
ihn zu beenden.



Das heißt...äh...hm...

Der alte Junge  
hat uns niemals  
etwas Böses  
angetan.



*Er tat niemals  
etwas Böses?!*

*Was ist mit  
all den  
abgeschlachteten  
Dissidenten?*

*Was mit all den  
jungen Männern,  
die ohne Hoffnung auf  
Urlaub eingezogen  
wurden?*

*Was mit all den  
massakrierten  
Dörfern?*

*Was mit all den  
Kriegsgefangenen,  
die verhungert sind  
oder sich zu Tode  
gearbeitet haben?*

*Was mit all den*

Beruhige dich.

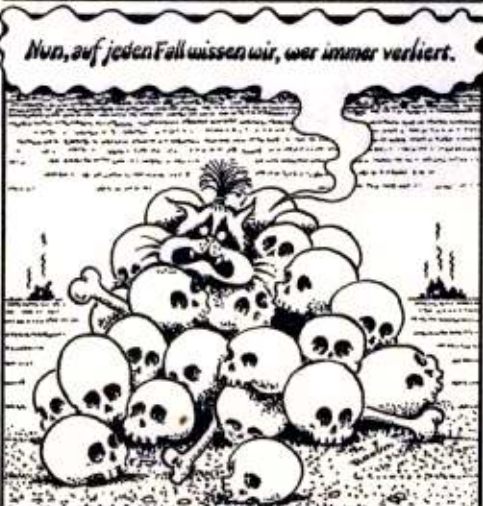
Ich sagte nicht, daß er  
niemals etwas Böses getan hat.

Ich sagte, daß er **uns**  
niemals etwas Böses getan hat.





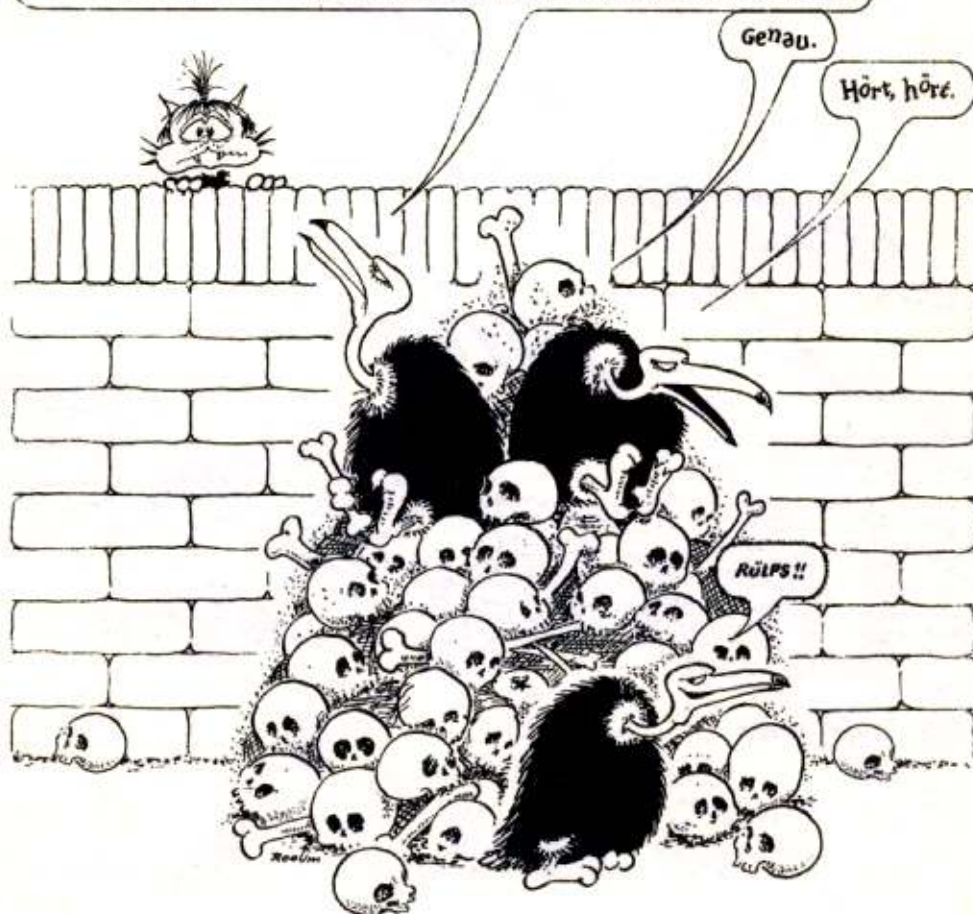








Wir haben die Früchte der letzten beiden Befreiungen noch nicht richtig verdaut.



HEY PUSSY!! WER KAM  
BEI DEN LETZTEN WAHLEN  
AN DIE MACHT ???

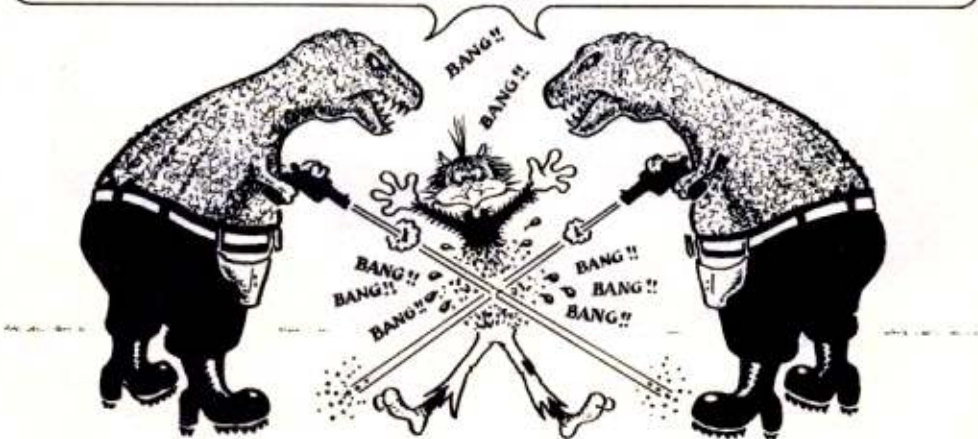
*Wie immer einer aus deiner Sippschaft.*

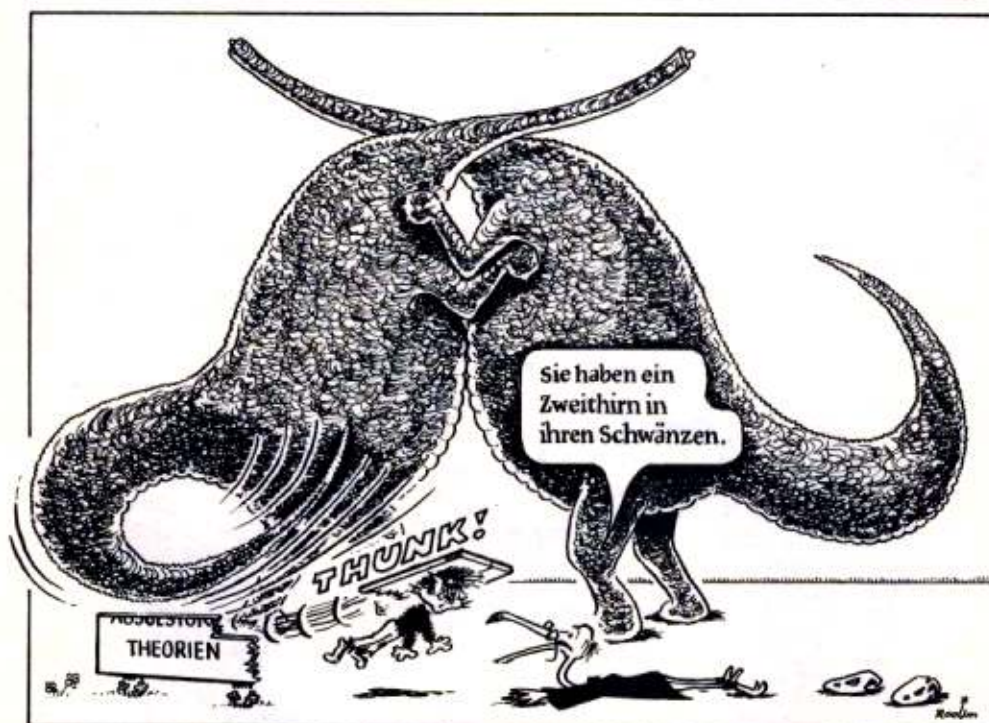
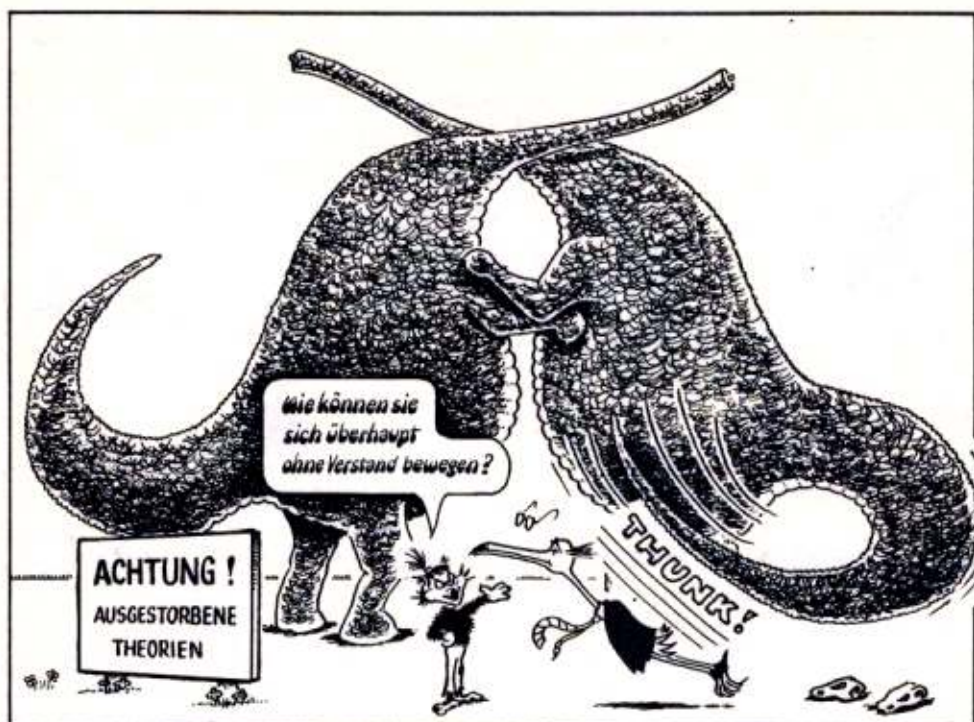






Nein. Ich werde entscheiden, welches deine wahren Interessen sind. Und falls notwendig, werde ich deine Interessen bis zum letzten Tropfen deines Blut verteidigen.









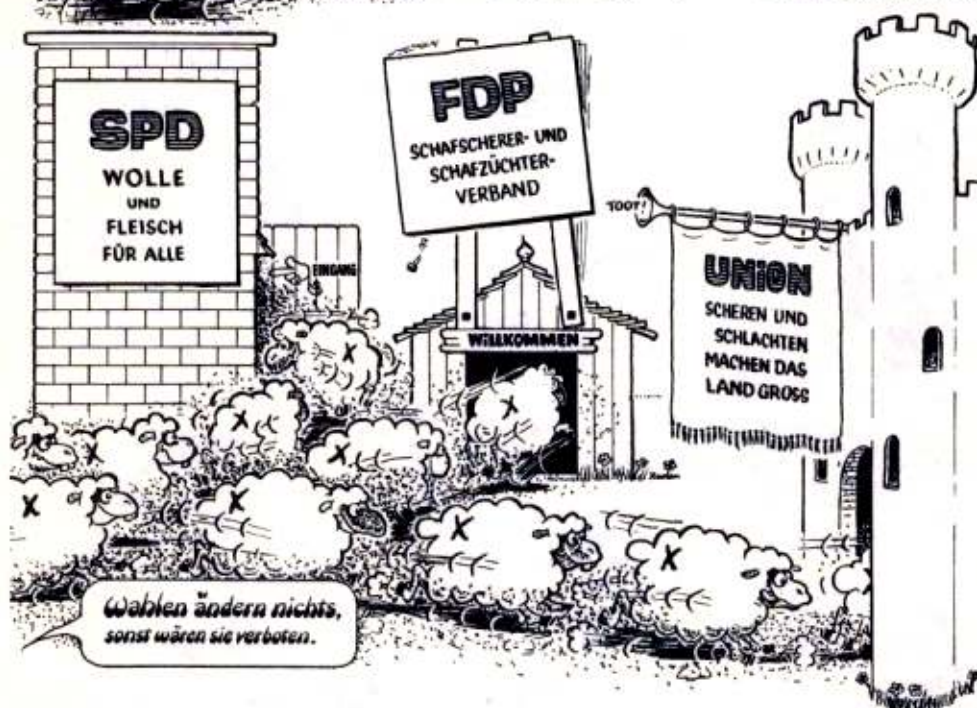
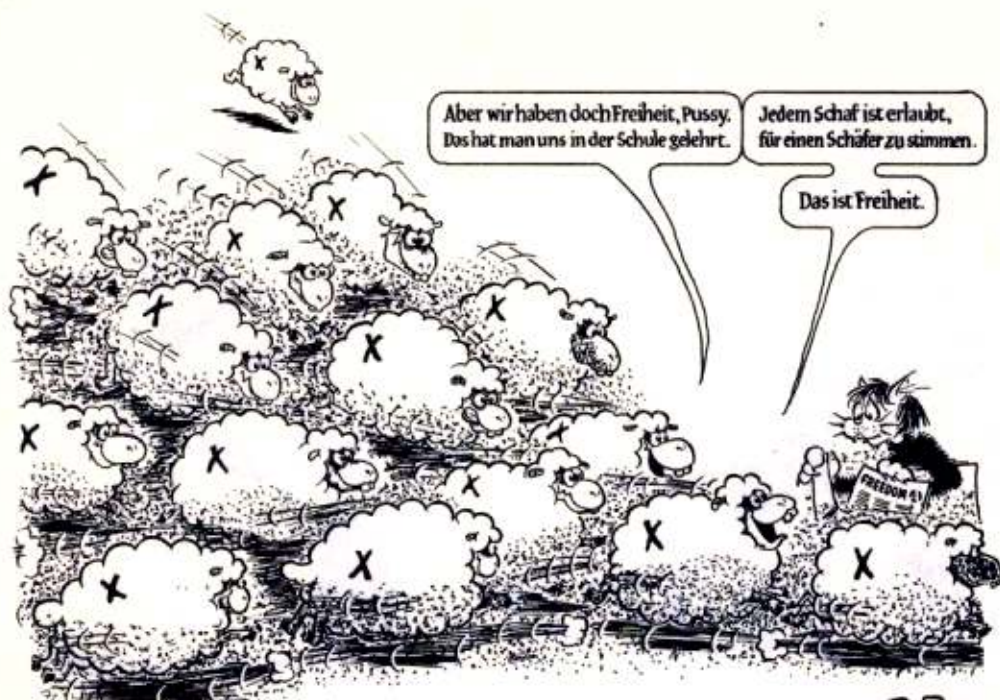


Danke, Herr. Aber können wir etwas früher Pause machen, um dieser Nixe zuzusehen?











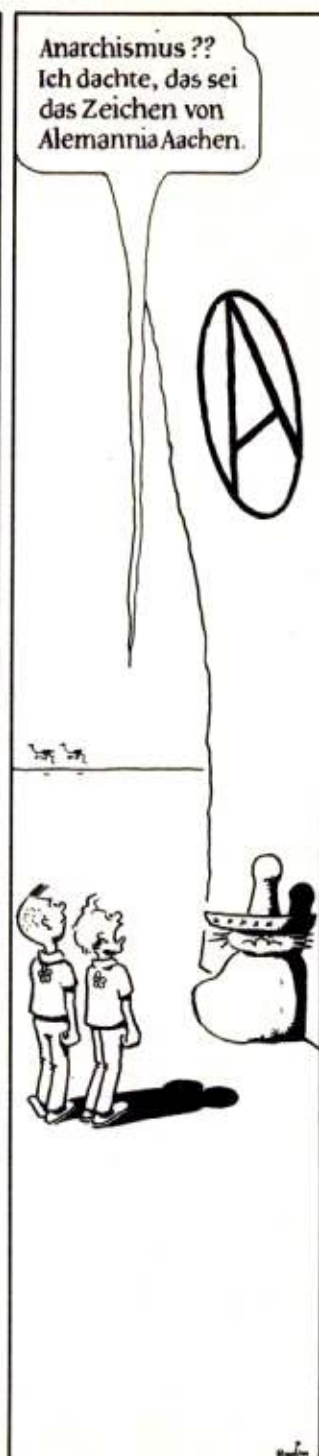
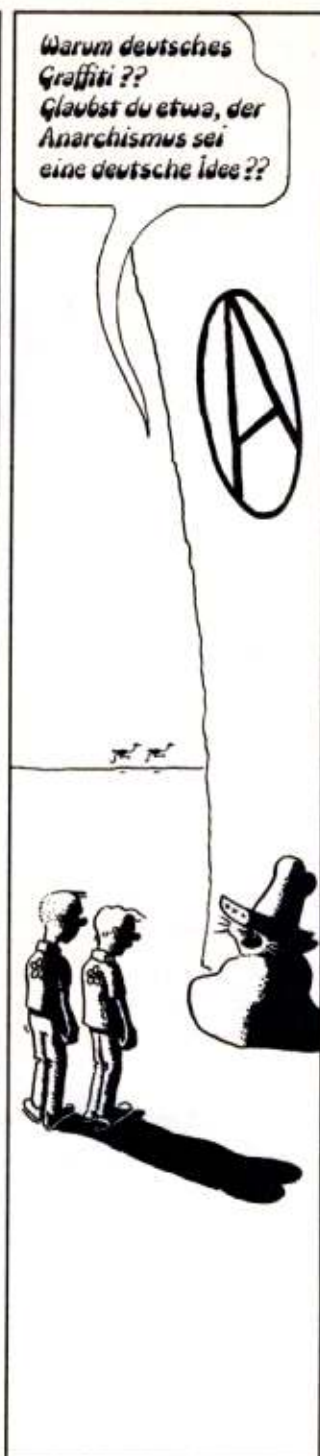
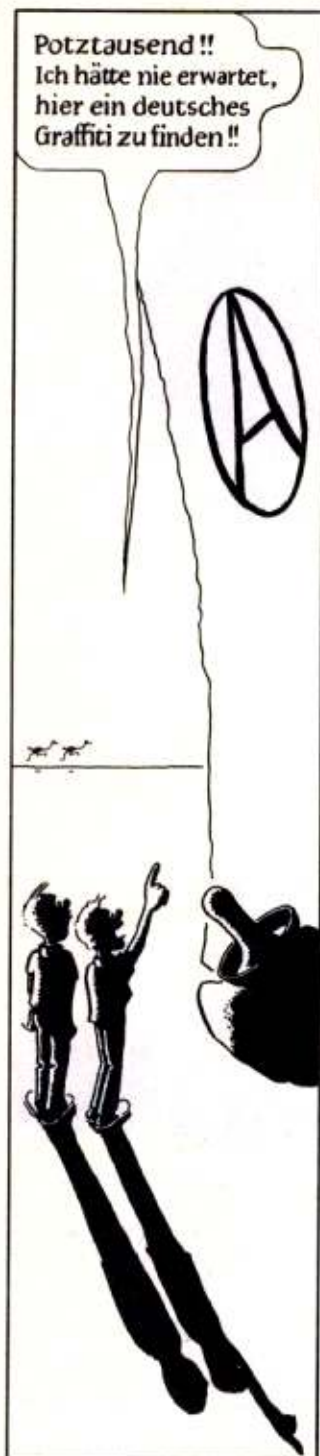
Ein gewisser Schäfer unterdrückte die Schafe mit grausamen Gesetzen.



Die Schafe wurden widerspenstig, und so wurde der Schäfer ausgetauscht.

Der neue Schäfer gab seiner Herde eine Verfassung der Freiheit.









# Donald Roolum

Donald Roolum begegnete ich zum ersten Mal im Spätsommer 1944, und ich kann mich noch sehr genau des Anlasses erinnern: Er kam damals, gerade 16-jährig, aus seiner Geburtsstadt Bradford in den Süden, um die Arbeitsferien in den Hopfenfeldern von Kent zu verbringen. An seinem ersten arbeitsfreien Sonntag besuchte er London, um sich die berühmte 'Speaker's Corner' am Marble Arch - der nordöstlichen Ecke des Hyde Parks - anzusehen. Hier hörte Donald erstmals die "Perlen der Weisheit" aus dem Munde eines anarchistischen Redners. Am Parktor traf er dann mich an einem anarchistischen Büchertisch und kaufte sich ein Heft des anarchistischen Journals WAR COMMENTARY und eine Ausgabe von Alexander Berkmans "ABC des Anarchismus".

Nach seiner Rückkehr nach Bradford abonnierte er die WAR COMMENTARY und begann Kontakte zu Anarchisten in Lancashire und Yorkshire zu knüpfen. Innerhalb des nächsten Jahres ging der Krieg zu Ende und Großbritannien erfreute sich einer Labour-Regierung, die beschloß, die allgemeine Wehrpflicht beizubehalten und die männliche Jugend für zwei Jahre zum Kriegsdienst einzuziehen. Donald wurde im April 1946 18 Jahre alt und als Wehrpflichtiger registriert, aber seine familiären Umstände erlaubten es ihm erst im Januar 1947, zur Armee zu gehen. Allerdings hatten die zwei verlorenen Jahre als Soldat für ihn auch etwas Gutes: die Abfindung der Armee half ihm, einen vierjährigen Zeichenkurs an der Kunstschule von Bradford zu finanzieren.

Im August 1949 nahm Donald an der alljährlichen anarchistischen 'Summer School' in Liverpool teil, wo es zwischen ihm und der anarchistischen Bewegung zu einem denkwürdigen Zusammenstoß kam. Neben Tony Gibson und Albert Meltzer war unter den Rednern auch einer, dessen Namen ich mir hier verkneife und über dessen Vortrag in der FREEDOM mit den freundlichen Worten berichtet wurde: "Die Bedeutung..., die der Aberglaube auf die modernen Sitten und Bräuche ausübt, rief unter den Zuhörern heftigen Widerspruch hervor." Ich erinnere mich noch sehr gut an Donalds Reaktion auf diesen Beitrag, als er aufstand und in seinem heiseren Bradford Akzent sagte: "It's all baloney!" ("Ist doch alles Quatsch!")



THE SPECTATOR, 4. September 1964

Es gehört natürlich zum Wesen eines Karikaturisten, diesen Quatsch bloßzulegen, und als ich später herausfand, daß Donald sich dieser Kunst verschrieben hatte, ergriff ich die Gelegenheit, ihn für uns einzuspannen. So erfüllt es mich

fen; aber sie stellten eben auch einen Charakter dar, dessen Verständnis vom Kapitalismus ziemlich unreif war und der nichts davon hielt, neun Stunden lang in der Autoproduktion zu arbeiten, um dann mit dem Fahrrad nach Hause zu fahren.



"Scissor Bill"; THE SYNDICALIST, Juli 1952

mit großer Freude, sagen zu können, daß ich ihm seine erste Möglichkeit zur regelmäßigen Veröffentlichung bot.

Nachdem ich bis 1952 sechs Jahre lang die FREEDOM sowie eine ziemlich erfolgreiche Broschüre mit dem wenig originellen Titel "Syndikalismus - der nächste Schritt der Arbeiter" herausgegeben hatte, meinte ich, eine eigene rein anarcho-syndikalistische Zeitung - nicht als Gegenstück, sondern als Ergänzung zur FREEDOM - machen zu sollen. Gemeinsam mit drei Genossen brachte ich im Mai 1952 THE SYNDIKALIST auf den Weg.

Da ich nicht nur für die Redaktion, sondern auch für die Herstellung und Gestaltung verantwortlich war, kam ich zu der Überzeugung, daß wir einen Comic-strip bräuchten. Ich schrieb also Donald und bekam prompt eine Serie von Strips um eine 'Scissor Bill' genannte Figur. Offensichtlich hatte er die Publikationen der INDUSTRIAL WORKERS OF THE WORLD gelesen, die für einen wirklich dummen Handlanger eines Unternehmers den Spitznamen Scissor Bill erfunden hatten.

Um ehrlich zu sein, die Scissor Bill-Zeichnungen waren noch recht ungeschliffen;

Der Strip erwies sich als sehr populärer Beitrag von THE SYNDIKALIST, die leider nach einem Jahr wieder einging.

Im Januar 1954 ging Donald nach London. Er hatte sich als Redner an einem Stand in der Market Street von Bradford geübt und wurde schnell zu einer großen Hilfe für die Londoner Anarchistische Gruppe an ihrem Stand im Hyde Park, wo wir über mehrere Redner und stete Zuhörer verfügten. Ihn zeichnete eine laute Stimme aus, und seine zwingende Logik ließ viele Zwischenrufer rasch verstummen.

Während des Frühjahrs 1954 bemühten wir uns erfolglos, für unsere Treffen in verschiedenen Kneipen Räume zu finden, was uns schließlich bewog, ein geeignetes Haus als Treffpunkt und für unseren Club zu suchen. Donald zählte zu den Gründungsmitgliedern - eine damals eher schweißtreibende als ruhmreiche Ehre. So erinnere ich mich, daß er am 1. Mai bis vier Uhr morgens die Wände des Flurs mit roter Farbe strich, um zur Eröffnung am Abend rechtzeitig fertig zu werden.

Der Malatesta-Club (so genannt, weil Malatesta der einzige Anarchist war, dem wir alle völlig zustimmen konnten) wurde in den nächsten vier Jahren jeden Abend



ehrenamtlich von Arbeitern wie Donald und seiner Freundin Irene Brown offengehalten. Seine Aktivitäten umfaßten Vorträge und Gespräche sowie die Sorge dafür, daß die Räume auch von anderen Gruppen (einschließlich einer von Afrikanern, die später in ihrem Land Regierungsmitglieder wurden, und dem berühmten Redner Bonar Thompson) genutzt werden konnten, während es zudem jeden Samstag Abend eine Fete gab. Dabei erhielt Donald stets stürmischen Applaus, wenn er gestenreich das Nonsensgedicht "Jabberwocky" von Lewis Carroll vortrug.

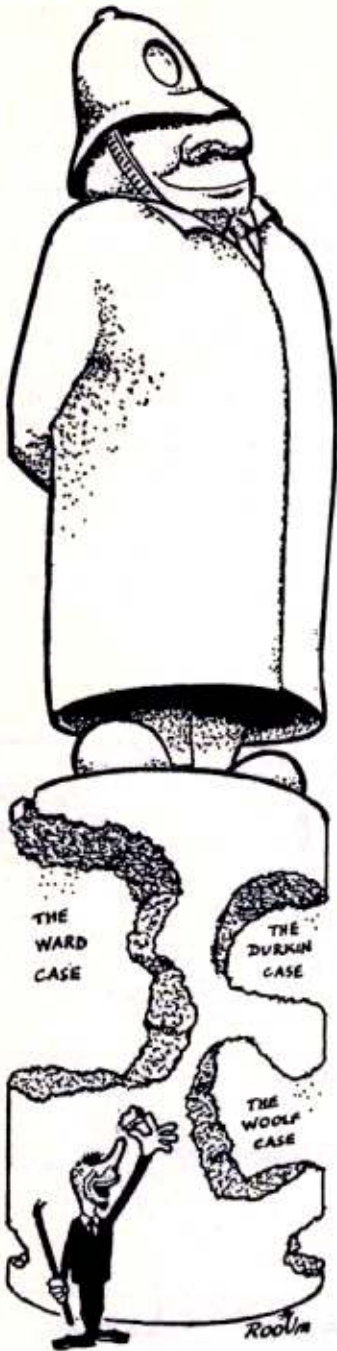
Ab 1960 begannen vereinzelt Karikaturen von Donald in so unterschiedlichen Magazinen wie SHE, DAILY MIRROR, PRIVATE EYE und THE SPECTATOR zu erscheinen. Von 1962 bis 1971 veröffentlichten die PEACE NEWS regelmäßig seine politischen Karikaturen, die eine so starke Aufmerksamkeit fanden, daß sie im Institut für Karikatur an der Universität von Kent in Canterbury ausgestellt wurden.

Im Jahre 1963 jedoch fand sich Donald rein zufällig in Ereignisse verstrickt, die ihn in die Annalen der britischen Justiz eingehen lassen sollten:

Im Juli wurde London durch den Staatsbesuch von König Paul und Königin Frederike von Griechenland geehrt, das damals unter einem schrecklichen rechten Regime litt und immer noch Widerstandskämpfer aus dem Bürgerkrieg, der dem II. Weltkrieg gefolgt war, gefangen hielt. Der Besuch fand zu einem unglücklichen Zeitpunkt statt, nämlich kurz nach dem Mordanschlag griechischer Faschisten - mit polizeilicher Duldung - auf das linke Parlamentsmitglied Gregorios Lambrakis, der mit einigen Anti-Atom-Demonstranten von Marathon nach Athen marschiert war. Die als 'Queen Fred' bekannte Königin gehörte früher der Hitler-Jugend an. 'Unsere' Königin Elizabeth II. und ihr Mann Prinz Philip (von griechischer Herkunft) empfingen ihre königlichen Verwandten mit offenen Armen.



"Laßt hundert Blumen blühen, laßt hundert Lehren wetteifern" - Mao Tse-tung  
PEACE NEWS, 2. September 1966



"Ich habe ein Stück Ziegelstein abgebrochen!" PEACE NEWS, 16. August 1963

Das war der Auslöser für eine Serie von Demonstrationen britischer Steuerzahler, die sich dagegen wehrten, daß dieses königliche Spektakel von ihnen finanziert werden sollte. An den Aktionen beteiligten sich Leute, die die demokratische Perversion in Griechenland (der Geburtsstätte der Demokratie) erzürnte: Pazifisten, Rüstungsgegner, Kommunisten, militante Christen, linke Griechen und Zyprioten sowie natürlich wir Anarchisten - also viele Leute, die reaktionäre Faschisten ablehnten.

Am 11. Juli wollte 'unsere' Königin Queen Fred in Claridges treffen. Aber auch 3.000 Demonstranten waren erschienen, denen 5.000 Polizisten gegenüberstanden, die einen weiten Bereich um Claridges abgesperrt hatten. Unter den Demonstranten befand sich auch Donald mit einer kleinen Fahne, auf der die Worte "Lambrakis RIP" standen und von der er hoffte, sie bei der Ankunft der Königin vor ihrem Hotel aufziehen zu können. Da es ihm aber nicht gelang, durch die Polizeiabsperrungen zu kommen, verließ er die Demonstration, als ihn Sicherheitsbeamte anhielten, ihn mit "Jetzt haben wir dich, du alter Arsch!" beschimpften, in einen Lieferwagen warfen und zu einer Polizeistation mitnahmen. Dort schlugen sie ihm auf den Kopf und sperrten ihn in eine Zelle.

Alles übliche Routine, mag man denken, doch was anschließend geschah, war durchaus nicht üblich. Ein Polizist zog aus seiner Jacke ein Paket, in dem sich ein großer Ziegelstein verbarg, und sagte: "Hier bist du ja, alter Freund. Für das Mitführen einer Angriffswaffe kannst du zwei Jahre bekommen." Donald weigerte sich, die Liste seiner Habseligkeiten, die auch den Ziegelstein aufführte, zu unterschreiben.

Der Polizist, der mit Donald so hinterhältig umsprang, war Detective Sergeant Harold Challenor, ein Mann mit heldenhafter Armee- und ausgezeichnete Polizeikarriere mit vielen Verhaftungen, die zu erfolgreichen Verurteilungen führten - wie sich später herausstellte, viele mit falschen Beweisen gegen willkürlich verhaftete Leute und zuweilen (wie in diesem Fall) mittels Unterschleibungen.





"Wir sind stolz, solch ein tapferes Volk ... im Kreise der freien Völker der Welt zu haben." Queen Elizabeth II in einer öffentlichen Rede am 9. Juli 1963 zur Begrüßung des Königs und der Königin von Griechenland; PEACE NEWS, 12. Juli 1963

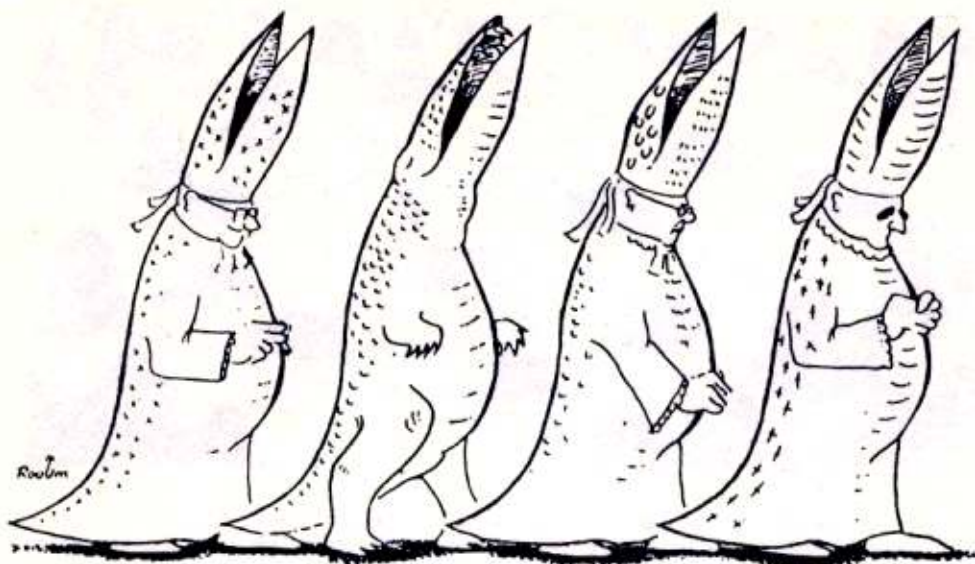
Man muß nur einmal einen Morgen im Zuschauerraum eines Gerichtssaals verbringen, um zu wissen, wie leicht die Polizei zu Beweisen gegen die meist armen, unkundigen und nicht sprachgewandten Leute kommt. Aber dieses Mal sollte sich erweisen, daß DS Challenor der Angeschmierte war. Wie konnte er auch zu dieser Zeit wissen, daß derjenige, den er in seiner typisch brutalen Manier zur West-End-Polizeinstation geschafft hatte, als Anhänger Max Stirners ein wahrer Anarchist war, der nur seiner eigenen Stärke und Kraft vertraute und bereit war, sich gegen die, die ihn verschaukeln wollten, zu wehren? Donald vermochte viele Freunde und Genossen für sich zu mobilisieren, die Kontakt zum "National Council for Civil Liberties" (Nationalrat für bürgerliche Freiheiten) aufnahmen und schnell den "Beweis" des Ziegelsteins in seiner Jacke widerlegen konnten.

So sollte Donald bald wieder freikommen. Da er über Nacht im Polizeigewahrsam bleiben mußte, bestand kein Zweifel, daß die Jacke, in der er verhaftet worden war, die gleiche war, in der er am nächsten Morgen vor dem Untersuchungsrichter erschien. Nachdem er sich als "unschuldig" bezeichnet hatte und der

Fall vertagt worden war, wurde mit Hilfe der Anwälte des NCCL seine Jacke noch vom Untersuchungsgericht aus zu einem gerichtsmedizinischen Institut geschickt. Ein unabhängiger Spezialist stellte fest, daß sich an Donalds Jacke auch nicht der geringste Beweis dafür finden ließ, daß in ihr jemals ein Ziegelstein gesteckt hatte. Er konnte nur Testgläserchen mit verschiedenstem Jakkenflaum, aber keinerlei Ziegelstaub vorweisen. Das Verfahren wurde eingestellt.

Die Zusammenhänge sind anderswo ausführlicher dokumentiert. Kurz gesagt: 26 weitere Fälle wurden erneut aufgerollt und Challenors Opfer - einige echte Schufte, die aufgrund gefälschter Beweise verurteilt worden waren, aber auch einige völlig Unschuldige - wurden begnadigt oder entschädigt oder beides. Drei junge Polizisten wurden inhaftiert, aber einige Kommissare, die Challenors Vorgehen gedeckt hatten, blieben unbehelligt, und Challenor selbst wurde aufgrund "geistiger Umnachtung" entlassen. Wieder einmal ein Beispiel für einen faulen Apfel an einem morschen Baum.

Die Dinge kamen wieder ins Lot. Gewöhn-



PRIVATE EYE, 3. Oktober 1978

liche Polizisten bedienten sich wieder ihrer üblichen Lügen und Donald widmete sich wieder seiner friedlichen Entblößung der allgemeinen Heuchelei an seinem Zeichenbrett. Zu dieser Zeit war er schon Meister seiner Kunst, voller Ideen und mit einem persönlichen, charakteristischen Stil.

Ich sollte noch zwei weitere Begebenheiten schildern. Im Jahre 1974 kam ich mit Wynford Hicks und anderen Genossen zusammen, um ein Journal mit dem Titel WILDCAT herauszugeben. Es war eine intelligente, innovative, freiheitliche Zeitung. Nachdem die Zusammenarbeit mit einem Karikaturisten, der nicht von mir ausgesucht worden war, bald scheiterte, beschlossen wir, Donald um seine Mitarbeit zu ersuchen, und baten ihn, eine Figur namens - wie wohl anders als - »WildCat« zu entwerfen.

Es war eine jüngere, zahmere Katze als wir sie heute kennen, aber sie war nicht nur als Stripfigur, sondern auch als Public-Relation-Typ entwickelt worden.

Von Monat zu Monat wurde sie zorniger, bis sie schließlich Mitte 1975, als wir die Zeitung einstellen mußten, höchst wütend war.

Danach setzte sie sich zeitweise zur Ruhe. Aber 1980, ein Jahr nachdem ich zu meiner ersten Liebe zurückgekehrt war, bat ich Donald erneut um Hilfe (der sich wohl etwas ähnliches gesagt haben muß wie 'Packen wir's wieder an!'). Das FREEDOM-Kollektiv stimmte zu, die unvergleichliche Katze von den Dächern herunterzuholen und unter die Vögel zu schicken. So regt sie sich wieder auf, auch in dem deutschsprachigen Internationalen Journal zur libertären Kultur und Politik - TRAFIK. Sie ist eine entschlossene, wenn auch zuweilen verwirrte, anarchistische Katze, die unablässig für ein ehrliches Verständnis der libertären Philosophie und eines freiheitlichen Lebens kämpft. Genau so wie es Donald Roolim selbst auch immer tut.

Philip Sansom





# TRAFIK

**Internationales Journal zur libertären Kultur und Politik**



## **Libertäre Tendenzen in Asien**

TRAFIK berichtet über die Kämpfe der Völker Asiens gegen Faschismus und Nationalismus, gegen Zentralismus, Militarismus und Imperialismus für ihre unabhängige Selbstbestimmung.

Mit Beiträgen über die libertären Tendenzen in Israel, Korea, China, Hongkong und Japan, über die anarchistischen Perspektiven in Indien, über den religiösen Faschismus im Iran, über den Freiheitskampf in Afghanistan und Vietnam; und einem Interview mit vier Libertären aus Asien über ihr Exil in der BRD.

TRAFIK 28: **Asien** - 68 Seiten 7 DM • 55 öS • 7 sFr.



## **Prinzip: Freiheit - Internationale libertäre Pädagogik**

TRAFIK stellt die unterschiedlichsten Beispiele libertär-pädagogischer Traditionen, Projekte und Perspektiven vor.

Mit Beiträgen über die anarchistisch-pazifistische Schule Walden in Kalifornien, eine kollektivistische Kindergruppe im Ruhrgebiet, die Schule Summerhill in England, das libertäre Ferienlager L'Echappée belle in Frankreich, die Demokratie an Freien Schulen in der BRD, die Sozialisation in israelischen Kibbutzim; und einem Interview mit Heribert Baumann über pädagogische Alternativen

TRAFIK 29: **Pädagogik** - 84 Seiten 7 DM • 55 öS • 7 sFr.



## **Der libertäre Esprit in der surrealistischen Revolution**

TRAFIK zeigt die libertären Aspekte und Perspektiven des Surrealismus als eines ästhetischen und intellektuellen Protestes auf. Mit Interviews des italienischen Malers Enrico Baj, des französischen Romanciers Leo Malet, des italienischen Galeristen Arturo Schwarz und des deutschen Kritikers Heribert Becker über ihr kulturell-gesellschaftliches Selbstverständnis; mit einer Definition des surrealistischen Universums von Egon Günther und einer Dokumentation aktueller surrealistischer Billets.

TRAFIK 30/31: **Surrealismus** - 140 Seiten 14 DM • 110 öS • 14 sFr.



## **Anders leben - Theorie und Praxis libertärer Kommunen**

TRAFIK analysiert und definiert die aktuellen Positionen und Perspektiven kommunitärer Experimente und Projekte.

Mit Beiträgen über das Leben, Wohnen und Arbeiten in Freiheit und Gleichheit unter den Geschlechtern und Generationen, das Konsensprinzip in Kommunen, die Abhängigkeit der Kommune von Gesellschaft und Staat, die Prinzipien libertär-kommunitärer Pädagogik; und einem Interview mit Peter Stipkovics über den gegenwärtigen Stand der libertären Bewegung in Österreich.

TRAFIK 32: **Kommune** - 92 Seiten 7 DM • 55 öS • 7 sFr.

Lieferung gegen Vorkasse: Postgiro Essen 424368 - 430 (Peterson).

TRAFIK - Peterson, Eduardstraße 40, D-4330 Mülheim 1



Noam Chomsky



Die Synthese der räte-kommunistischen Ideen Anton Pannekoeks und der anarcho-syndikalistischen Ideale Rudolf Rockers führt Noam Chomsky zu Elementen einer libertären Gesellschaftsordnung. Sein Pragmatismus ordnet der individuellen Initiative den gleichen Stellenwert zu wie dem kollektiven Projekt. In den hier erstmals gesammelt vorliegenden Texten schildert Noam Chomsky anschaulich sein Verständnis der Zusammenhänge von Arbeit, Sprache und Freiheit. Seine Gedanken machen deutlich, daß in der Tat das Streben nach Freiheit als dem Menschen angeboren betrachtet werden kann.

NOAM CHOMSKY

**Arbeit - Sprache - Freiheit**  
100 Seiten im Paperback  
13 DM

George Woodcock

**Traditionen  
der  
Freiheit**



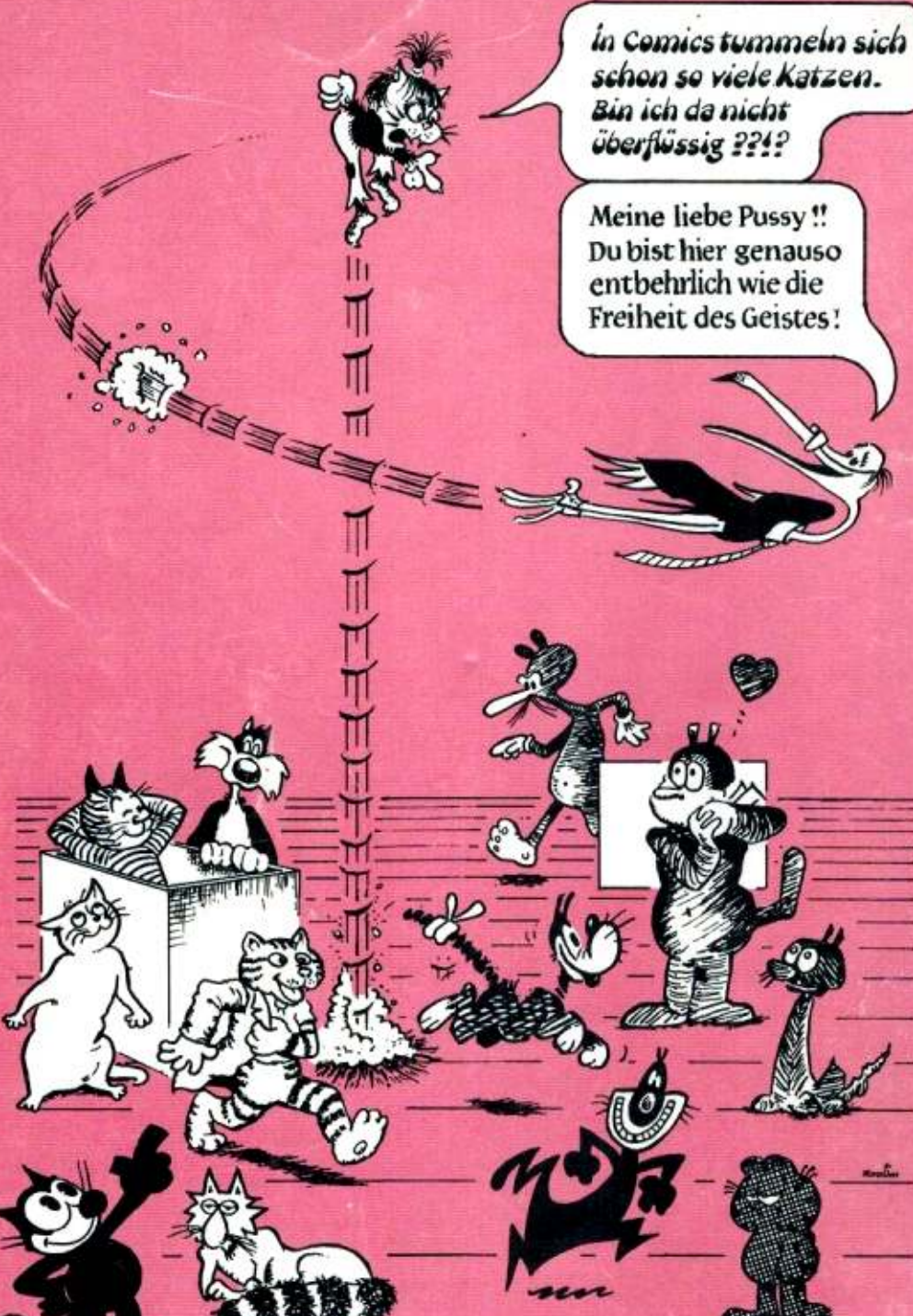
In seiner Darstellung geht es George Woodcock um die Verknüpfung der traditionellen mit den aktuellen, sowie der libertären mit den Aspekten von Dezentralismus, Ökologie und Syndikalismus in der anarchistischen Theorie und Praxis. Seine Forderung nach einem natürlichen Dasein des Menschen in einer freien Gesellschaft belegte George Woodcock in zahlreichen Artikeln, aus denen hier zum ersten Mal ein repräsentativer Querschnitt vorliegt: eine einfühlsame und anschauliche Einführung in die libertäre Philosophie und ihre Perspektive im technologischen Zeitalter.

GEORGE WOODCOCK

**Traditionen der Freiheit**  
150 Seiten im Paperback  
16 DM

**TRAFIK**

Eduardstraße 40, D-4330 Mülheim 1  
Lieferung gegen Vorkasse  
Postgiro 424368 - 430 (Peterson)



*In Comics tummeln sich  
schon so viele Katzen.  
Bin ich da nicht  
überflüssig ????*

*Meine liebe Pussy !!  
Du bist hier genauso  
entbehrlich wie die  
Freiheit des Geistes!*

**10 DM \* 12 SFr \* 80 ÖS**